

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Bevezetés a desztináció és örökségmenedzsmentbe
A tantárgy neve angol nyelven:	Introduction to Destination-, and Heritage Management
A tantárgy kreditértéke:	3
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	ML-BEVDEO-03-EA
A tantárgy besorolása:	szabadon választható
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Turizmus Intézet
A tanóra típusa és óraszám:	Előadás, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 10
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A fő cél a tantárgyhoz tartozó elméleti háttér kialakítása a különböző, érintett, szakmai területekről rendelkező ismeretek alapján, Ezt közösen alakítjuk ki megvizsgálva az örökségturizmus szerteágazó megjelenését, mely alapvetően kulturális tematikájú turizmustermékeket tartalmaz kiemelt örökségekkel, hagyományokkal rendelkező helyszíneken, mint például nemzeti parkokban, műemléki városokban, ipari műemlékekben, kiállítóhelyeken, továbbá fesztivál helyszíneken. A turizmust itt kapcsoljuk össze a természeti

adottságokkal, kötődve a helyi közösségek népi, vallási tradícióihoz, annak érdekében, hogy az ezt ápoló művészeti ágakkal alternatív jövedelemforrást nyújtsanak az örökség megóvásához, fennmaradásához. Az örökségvédelem és a turizmus kölcsönhatásának összefonódását kell a félév végére felfedezni. A hallgatók a félév végére olyan turisztikai ismereteket szereznek, amelyek segítségével egy turisztikai helyszín értékeit fel tudják ismerni, be fogják tudni mutatni az oda látogató turistáknak, ugyanakkor kellő módon tudják az örökségek szerepét meghatározni és megóvni. Kulturált vendégfogadásra lesznek alkalmasak, szervezési, vezetési feladatokra a kulturális turizmus területén, mivel mindkét oldal (örökség és az ahhoz kapcsolódó turizmus) alapismereteit el tudják sajátítani a kurzus során. A tárgy segít megismerni a különböző örökségekhez kapcsolódó turisztikai területek egymásra épülésének, egymást kiegészítő területeinek együttműködését, illetve az ehhez tartozó tevékenységek elsajátítását..

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A különböző örökségtípusok megismerése során elsősorban ezek kulturális jelentőségére és megismerésüknek attrakció-értékére fogunk rávilágítani. Beszélünk a lovas turizmus, a gasztronómia, a népi hagyományok és események helyi és turisztikai jelentőségéről kiemelve a bemutatási technikák kialakítását a célközönség részére. Kitérünk az örökségek megóvásának problematikájára a látogatások megszervezése folyamán, illetve azok marketing és infrastrukturális igényeire a turisztikai értéklánc figyelembevételével. Az örökségek bemutatására koncentrálok, kiemelt termékcsoporthoz megjelenik a falusi turizmus a tájházakkal és az azt körülvevő kulturális tematikával (népi építészet, hagyományok, kézművesség, borászat stb.). Ugyancsak fontos témakör az ipari örökségek megismerése, és mai bemutatási- hasznosítási stratégiája. Összességében az örökségek turisztikai megismertetése révén alakíthatjuk ki azok gazdasági jelentőségének meghatározását.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Az előadások során mindenképpen a hallgatók személyes tapasztalatai, élményei, kötődései alapján mutatják be a fent vázolt elméleti anyagot, tehát aktív részvételük elengedhetetlen az órán. Ez biztosítja a tantárgy sokoldalú, változatos ismereteit is, egyúttal ösztönzi a hallgatókat, hogy az általuk hozott példát a többiekkel jobban megismertessék, illetve a tanult módszereket, eszközöket saját példáikon felhasználják. Ilyenkor jobban utánajárnak ismereteiknek, elmélyítik szakmai tudásukat egy adott példa kapcsán. Az így elsajátított módszereket, illetve az egymással megosztott esttanulmányok tanulságait közösen vonjuk le.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Azok a hallgatók, akik a félév során tapasztalhatóan együtt dolgoztak a tanárral (aktívan részt vettek az órákon, kérdeztek, kommentáltak, házi feladatot készítettek (nem kötelező, az órához kapcsolódó gondolkodni valóról), továbbá folyamatosan készültek (órakezdetkor segítenek felvenni a fonalat), esetleg a félév vége felé már be is mutattak egy magas színvonalú prezentációt, kaphatnak megajánlott jegyet.

Azok a hallgatók, akik hivatalos okból órát mulasztanak, a coospace-en tájékozódhatnak az elhangzott anyagról, kérdéseiket a következő órán (vagy írásban bármikor) feltehetik, illetve a témáról írt rövid dolgozattal bizonyíthatják az elmulasztott anyag pótlását.

A tárgy lezárása egyébként szóbeli vizsga formájában történik, melynek során egy tételt húznak a hallgatók, az órákon elhangzott témakörökből, melyek diasora a coospace-en megtalálható az órát követően. Készülésüket segíti az órán bemutatott linkek (nemzetközi szervezetek aktuális munkáiról) és a megadott irodalom ismerete, valamint a coospace-re feltett órai anyagok megtanulása, illetve az általuk (személyre szabottan, szabadon) választott, kidolgozott örökség téma turisztikai elemzése. Elsajátított szakmai, örökségi/kulturális turisztikai ismereteikről, probléma érzékenységükről, megoldási javaslataikról az oktatóval folytatott szakmai beszélgetés során számolnak be. Itt, az előadásokon elhangzott területek, a szaknyelv, a felelős szervezetek és az aktuális problémák ismeretét, a megoldáshoz szükséges gondolatokat fogom értékelni, illetve a tárgyban felmerülő problémákhoz való szakszerű hozzáállásukat.

Portfóliójukba bekerülhet egy örökségi (természeti, épített, szellemi -kézműves, hagyományőrző, fesztivál) látogatás teljes turisztikai felépítése (utazás, értéklánc, vendégfogadás, technikai, marketing igények) akár a látogatói, akár a fogadói oldal tevékenységeinek bemutatásával.

Megajánlott jegy adható: Igen.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *A kulturális turizmus sokszínűsége.* Nemz. Közszolgálati és Tankv. K., 2014
- *A Turisztikai Desztinációs Menedzsment minta-projekt ; kész.: LT Consorg Kft a Heller Farkas Főiskol. [HFF], 2007*
- *Tanulmányok az örökségmenedzsmentről.* Inf. Társadalomért Alapítvány, 2009-
- Irimiás Anna: *Az örökségturizmus menedzsmentje [Elektronikus dokumentum].* Akad. K., 2018

AJÁNLOTT IRODALOM:

- *Desztináció-építés és -menedzsment.* Dél-Dunántúli Regionális Idegenforg. Biz., 2006
- Fejérdy Tamás: *A világörökség magyarországi kincsei.* Tóth Könyvkereskedés és K, [s.a.]